



Datenblatt und Vorgaben zur Filmabgabe

Filmtitel: (deutsch)

Filmtitel: (englisch)

Dozent:

Kurs: (Titel)

Semester: (SS/WS Jahr)

Datum:

Name, Vorname¹: (Beteiligte)

Matrikelnr.:

Anzahl der Fachsemester:

Funktion²: (z.B. Compositing)

Laufzeit: (hh:mm:ss)

Bildformat³:

4:3_PAL (768x576 qPx)

16:9_720p (1280x720 qPx)

16:9_PAL+ (1024x576 qPx)

16:9_1080p (1920x1080 qPx)

Dateiformat⁴:

Komprimiert: Quicktime
(H.264)

Verlustfrei: Quicktime
(Codec Animation: Qualität 100)

Soundformat⁴:

Komprimiert: Quicktime
(ACC 44.100 kHz 192-Bit)

Verlustfrei: Quicktime
(Linear PCM 48.000 kHz 24-Bit)

Sprache⁵:

Untertitel: (Sprache)

Kurzbeschreibung⁶: (deutsch)

Kurzbeschreibung⁶: (englisch)

Anhang⁷:

Anzahl DVDs / Blue-rays (nur mit technischem FH Vorspann)

3 Printstills⁸ (min. 2K)

Optional⁹:

Animatic/Previz

Storyboard/Moods

Verwendete Software:

¹Name, Vorname, Matrikelnummer, Anzahl und Funktion aller am Projekt Beteiligten untereinander geschrieben.

²Funktion des Beteiligten am Projekt wie z.B. Ton, Animation, Compositing, Regie, etc.

³Die Angaben in Klammern sind als quadratische Pixel zu verstehen. Die Filme sind nur in diesen vier Bildformaten abzugeben.

⁴Die Filme werden als komprimierte und als verlustfreie Fassung abgegeben. Dazu bitte die vorgegebenen Einstellungen verwenden.

⁵Die im Film verwendete Sprache. ⁶Eine Kurzbeschreibung des Filmes auf Deutsch und Englisch.

⁷Alle Filme sind mit technischem FH Vorspann und als Dateien auf DVD oder Blu-ray abzugeben. ⁸3 Bilder aus dem Film in mindestens 2K Auflösung abgeben.

⁹Optionale Abgabe wie z.B. Animatic oder Software die zur Erstellung verwendet wurde. Software bitte mit Komma trennen.